

Regulamin Konkursu #EduStories

§ 1

Organizator, hasło i cele Konkursu

1. Niniejszy regulamin (zwany dalej: „Regulaminem”) określa zasady i warunki uczestnictwa w konkursie pod nazwą: „#EduStories” (zwany dalej: „Konkursem”) oraz tryb przeprowadzenia Konkursu. Konkurs odbywa się pod hasłem: „Opowiedz historię, inspiruj innych!”.
2. Konkurs organizowany jest przez Fundację Rozwoju Systemu Edukacji z siedzibą w Warszawie, adres: Aleje Jerozolimskie 142a, 02-305 Warszawa, wpisaną do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, Wydział XII Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000024777 (dalej: „Organizator”).
3. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
4. Konkurs odbywa się w dniach **od 2 czerwca 2023 r.** (dzień ogłoszenia Konkursu) **do dnia 31 lipca 2023 r.** (dzień zakończenia składania zgłoszeń).
5. Celem Konkursu jest:
 - a) wyłonienie najbardziej inspirujących i wartościowych historii osób ilustrujących działania projektowe w ramach Programu Edukacja (obejmujących I i II nabór wniosków, nabór na wizyty przygotowawcze oraz nabór na organizację wakacyjnych warsztatów edukacyjnych dla uchodźców ukraińskich przebywających na terytorium RP);
 - b) promowanie działań osób, które przyczyniają się do pozytywnych zmian w obszarze edukacji i działają na rzecz tworzenia Europy zielonej, konkurencyjnej oraz sprzyjającej integracji społecznej;
 - c) wzrost zainteresowania i popularności grantów EOG oraz wzmacnianie relacji dwustronnej pomiędzy Państwami-Darczyńcami (Islandia, Liechtenstein i Norwegia) a Polską;
 - d) wzrost potencjału społecznego na profilach *social media* Programu Edukacja;
 - e) promocja Programu Edukacja oraz grantów norweskich i EOG, programów prowadzonych przez Organizatora oraz promocja działalności Organizatora.
6. Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach losowych.

§ 2

Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs skierowany jest do Beneficjentów I i II naboru wniosków w Programie Edukacja, wizyt przygotowawczych oraz naboru na organizację wakacyjnych warsztatów edukacyjnych dla uchodźców ukraińskich przebywających na terytorium RP (dalej: „Uczestnik”).
2. Uczestnikami Konkursu mogą zostać Beneficjenci tj. podmioty realizujące projekty w Programie Edukacja w ramach Mechanizmu Finansowego EOG na lata 2014-2021 lub inicjatywy związane z Programem Edukacja z Funduszu Współpracy Dwustronnej finansowanym ze środków Mechanizmu Finansowego EOG oraz Norweskiego Mechanizmu Finansowego na lata 2014-2021, których działania zakończyły się lub trwają nadal.

3. W Konkursie nie mogą brać udziału:
 - a) pracownicy Organizatora,
 - b) członkowie rodzin osób wskazanych w lit. a) powyżej oraz członkowie rodzin osób zasiadających w Komisji Konkursowej, do drugiego stopnia pokrewieństwa.

§ 3

Zasady Konkursu

1. Spośród nadesłanych zgłoszeń ostatecznego wyboru Laureatów dokona Komisja Konkursowa. W skład Komisji Konkursowej wejdą co najmniej 3 osoby wybrane przez Organizatora spośród jego pracowników.
2. Spośród nadesłanych Prac konkursowych, Komisja Konkursowa wybierze maksymalnie 16 Laureatów. Organizator może opublikować prace konkursowe na stronach internetowych Organizatora (www.education.org.pl;) oraz w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatora, a także rozpowszechniać przy użyciu środków komunikacji elektronicznej.
3. Przystąpienie do Konkursu oznacza zgodę na publikację prac konkursowych na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Organizatora, Krajowego Punktu Kontaktowego, Biura Mechanizmów Finansowych, Partnerów Programu z Państw-Darczyńców, Ambasad Państw Darczyńców, a także ich druk oraz modyfikację przez podmioty wskazane powyżej. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji w formie elektronicznej lub wydruku wybranych prac konkursowych.
4. Organizator poinformuje Laureatów konkursu o wygranej mailowo, zgodnie z danymi kontaktowymi podanymi w formularzu zgłoszeniowym.

§ 4

Praca konkursowa

1. Tematem pracy konkursowej ma być autentyczna historia uczestnika/uczestników działań projektowych i inicjatyw, osoby/osób zaangażowanych w realizację projektu, partnera w projekcie lub beneficjenta końcowego projektu. Historia ma być angażującym przedstawieniem transformacji/zmiany bohatera, która ma miejsce dzięki uczestnictwu w działaniach projektowych (dalej: „Praca konkursowa”).
2. Uczestnik oświadcza, akceptując Regulamin, że osoba/osoby występująca/e w Pracy konkursowej brała/y udział w działaniach projektowych i że jest to jej autentyczna historia.
3. Praca konkursowa może być w formie:
 - a) zdjęciowej (kolaż/seria zdjęć, fotoblog, 15-50 zdjęć; zdjęcia w wersji elektronicznej w formacie JPG, PNG lub TIFF (minimalny rozmiar zdjęcia 640x480px lub 480x640, przy rozdzielczości 72 DPI),
 - b) filmiku wideo (długość maksymalnie 5 min., w formacie umożliwiającym odtworzenie filmu w programach open source oraz o parametrach technicznych umożliwiających wyświetlanie spotu na większości popularnych telewizorów, kupionych w jednym z krajów Unii Europejskiej, rozmiar maksymalny 2GB),
 - c) artykułu/publikacji (tekst w formacie PDF – min. 5000 znaków – max. 11000 znaków ze spacjami,

- d) prezentacji multimedialnej w formacie PDF min. 7 slajdów – max. 15 slajdów.
Każda historia, w przypadku formy niepisanej, powinna zawierać krótki opis (pomiędzy 500 a 3000 znaków ze spacjami) podsumowujący przedstawianą opowieść.
4. Praca konkursowa musi uwzględniać kryteria wskazane poniżej:
 - a) kontekst sytuacyjny (np. charakterystykę wyjściowej sytuacji zawodowej osoby, której dotyczy praca konkursowa),
 - b) fabuła (podjęte działania),
 - c) bohater (lub bohaterowie) w sytuacji wyzwania,
 - d) opisane efekty,
 - e) korzyści z uczestnictwa w projekcie realizowanym w ramach Programu Edukacja lub inicjatywie związanej z Programem Edukacja i (w tym horyzont czasowy zmiany).
 5. Praca konkursowa nie może być utworem wcześniej publikowanym.
 6. Praca konkursowa musi zostać zrealizowana zgodnie z wymogami komunikacji i identyfikacji wizualnej MF EOG i NMF (2014-2021), dostępnymi na stronie: <https://www.eog.gov.pl/strony/zapoznaj-sie-z-funduszami/podstawy-prawne/wytyczne-dotyczace-informacji-i-promocji/wytyczne-dotyczace-informacji-i-promocji/>.
 7. Uczestnik zobowiązany jest do opatrzenia Pracy konkursowej pełnym imieniem i nazwiskiem autora (nie pseudonimem).
 8. W przypadku wykorzystania innych źródeł, Uczestnik zobowiązany jest wskazać źródła z literatury przedmiotu, w oparciu, o które Uczestnik stworzył daną Pracę konkursową.
 9. Praca konkursowa nie może naruszać praw autorskich ani dóbr osobistych osób trzecich, ani też być obciążona jakimikolwiek prawami osób trzecich.

§ 5

Zgłoszenia do Konkursu

1. Zgłoszenia do Konkursu dokonuje się poprzez wypełnienie i przesłanie formularza zgłoszeniowego oraz przesłanie Pracy konkursowej na adres edustories@frse.org.pl w terminie od 2 czerwca 2023 r. do 31 lipca 2023 roku do godz. 23.59.
2. W Konkursie jeden Uczestnik może przesłać do każdego projektu lub inicjatywy maksymalnie po jednej Pracy konkursowej. W przypadku, gdy jeden Uczestnik prześle więcej Prac konkursowych do jednego projektu lub inicjatywy, ocenie podlegać będzie wyłącznie Praca konkursowa, która została zgłoszona do Konkursu jako ostatnia dla danego projektu lub inicjatywy.
3. Zgłoszenie się do Konkursu przez Uczestnika jest jednoznaczne ze złożeniem oświadczenia o akceptacji Regulaminu Konkursu, w tym oświadczenia, że:
 - a) Uczestnikowi przysługują autorskie prawa majątkowe do Pracy konkursowej
 - b) Uczestnik pozyskał odpowiednie zgody od uczestników działań projektowych i inicjatyw i/lub osób zaangażowanych w realizację projektu, w tym zgodę na wykorzystanie wizerunku.
4. Uczestnik, przystępując do udziału w Konkursie, przyjmuje do wiadomości, iż w razie wystąpienia z roszczeniami w stosunku do Organizatora przez osoby trzecie z tytułu naruszenia ich praw, w szczególności autorskich prawa majątkowych, Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za

- ewentualne szkody, w szczególności poniesie w całości koszty ewentualnego postępowania sądowego, koszty zastępstwa procesowego, koszty pomocy prawnej, niezbędnych ekspertyz, zasądzonych lub ustalonych w drodze ugody odszkodowań oraz na żądanie Organizatora wstąpi do toczącego się postępowania w charakterze interwenienta ubocznego.
5. Zgłoszona do Konkursu Praca konkursowa nie może zawierać treści naruszających prawa osób trzecich, treści niezgodnych z prawem lub zasadami współżycia społecznego, w szczególności uznanych za niecenzuralne, dyskryminujące lub w jakikolwiek sposób godzące w uczucia lub prawa osób trzecich innych. Praca konkursowa naruszająca warunki określone w zdaniu poprzednim zostanie usunięta z Konkursu.
 6. Uczestnik może w dowolnym czasie zrezygnować z udziału w Konkursie poprzez wysłanie do Organizatora wiadomości e-mail na adres: edustories@frse.org.pl o rezygnacji z udziału w Konkursie. Od momentu powzięcia przez Organizatora informacji o rezygnacji z udziału w Konkursie, Uczestnik składający takie oświadczenie traci status Uczestnika Konkursu, a jego zgłoszenie oraz Praca konkursowe nie będą podlegać ocenie. Uczestnik Konkursu, który zrezygnował z uczestnictwa w Konkursie, nie jest uprawniony do otrzymania ewentualnej Nagrody.
 7. Zgłoszenia przesłane po terminie nie będą brały udziału w Konkursie.
 8. Wszystkie dodatkowe informacje o Konkursie można znaleźć na stronie: <https://www.education.org.pl> w zakładce Aktualności i wydarzenia.

§ 6

Ocena Zgłoszeń i wybór Laureatów

1. Ocenę formalną oraz merytoryczną Zgłoszeń przeprowadza Komisja Konkursowa. W toku oceny formalnej oceniana jest zgodność Zgłoszenia z Regulaminem, w tym terminowość i kompletność Zgłoszenia oraz udzielenie odpowiedzi na wszystkie pytania zawarte w formularzu zgłoszeniowym. Do oceny merytorycznej przekazywane jest Praca konkursowa spełniająca wymagania Regulaminu.
2. Komisja Konkursowa ocenia merytorycznie Prace konkursowe według następujących kryteriów:
 - a) **Potencjał promocyjny** w kontekście Programu Edukacja oraz MF EOG i NMF (Jaki jest potencjał dalszego wykorzystywania?; Czy praca konkursowa jest zgodna z wymogami komunikacji i identyfikacji wizualnej MF EOG i NMF 2014-2021, w tym w szczególności zgodna z wymogami dla źródła finansowania, w ramach którego realizowany był projekt lub inicjatywa?);
 - b) **Wpływ i oddziaływanie** (Jaki jest wpływ pracy konkursowej na odbiorcę? Czy praca konkursowa jest inspiracją dla innych?; Jaki ma wpływ na rozwój zawodowy i osobisty odbiorcy?);
 - c) **Jakość wykonania, pomysłowość i atrakcyjność** (Jakie cechy Pracy konkursowej wyróżniają ją wśród innych o podobnej charakterystyce?);

- d) **Technika wykonania** (Jaki jest stopień złożoności i trudności wykonanej Pracy konkursowej Czy wybrana technika dobrze ilustruje zagadnienia tematyczne?);
 - e) **Zgodność z założeniami Konkursu** (Czy praca konkursowa uwzględnia kontekst sytuacyjny, fabułę, bohaterów w sytuacji wyzwania, efekty udziału w projekcie, korzyści z uczestnictwa w projekcie?).
3. Komisja Konkursowa ocenia każdą Pracę konkursową indywidualnie, uwzględniając przy ocenie kryteria wskazane w ust. 2.
 4. Za każde kryterium Praca konkursowa może uzyskać od 0 do 5 punktów. Suma punktów z pięciu kryteriów stanowi ocenę końcową Pracy konkursowej, na podstawie której przygotowana zostanie lista rankingowa. W przypadku równej liczby punktów, ostateczny głos należy do przewodniczącego Komisji Konkursowej.
 5. Z oceny Zgłoszeń i wyboru Laureatów sporządzany jest przez Komisję Konkursową protokół.
 6. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają procedurze odwoławczej.
 7. Organizator Konkursu nie ma obowiązku udostępniać dokumentacji konkursowej na żądanie Uczestników Konkursu.

§ 7

Nagrody

1. Komisja Konkursowa wyłoni maksymalnie 16 Laureatów i przyzna następujące nagrody:
 - a) **I miejsce** – Aparat fotograficzny – lustrzanka
 - b) **II miejsce** – Tablet
 - c) **III miejsce** – Aparat fotograficzny Instax z wkładami
 - d) **Wyróżnienie** – drukarka do telefonu- dalej łącznie jako „**Nagrody**”.
2. Jeżeli przepisy prawa przewidują powstanie obowiązku podatkowego zależnie od wartości nagrody rzeczowej, to do Nagrody zostanie dodana nagroda pieniężna w kwocie stanowiącej zryczałtowany podatek dochodowy. W takim przypadku, część Nagrody, stanowiąca dodaną kwotę pieniężną, nie zostanie wypłacona Laureatowi, lecz pobrana przez Organizatora, przed wydaniem Laureatowi Nagrody.
3. Nagrody zostaną wręczone podczas uroczystej Gali w październiku 2023 r.
4. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Organizatora. Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni mailowo, zgodnie z danymi wskazanymi w formularzu zgłoszeniowym, o przyznaniu Nagrody.
5. Nie jest możliwe odstąpienie prawa do Nagrody osobom trzecim ani wypłacenie równowartości Nagrody.
6. Dla autorów zwycięskich Prac konkursowych przewidziany jest pakiet nagród rzeczowych (w maksymalnej liczbie trzech pakietów na Pracę konkursową). Nagrody zostaną wydane Laureatom do przekazania autorom prac konkursowych.

§ 8.

Odpowiedzialność

1. Organizator może wykluczyć Uczestnika z udziału w Konkursie w przypadku naruszenia przez Uczestnika postanowień Regulaminu.
2. W przypadku, gdy okaże się, że zdobywcą Nagrody jest jakakolwiek instytucja, która nie spełnia warunków wskazanych w Regulaminie, instytucja taka traci prawo do Nagrody, a w przypadku ujawnienia tego faktu po jej doręczeniu osoba ta będzie zobowiązana do zwrotu Nagrody. Organizator nie będzie zobowiązany do przyznania takiej Nagrody innemu Uczestnikowi.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie przez Uczestnika niewłaściwych lub nieprawdziwych danych dotyczących Uczestnika oraz danych dotyczących adresu Uczestnika lub innych danych uniemożliwiających lub opóźniających wręczenie przez Organizatora Nagród w związku z prowadzeniem Konkursu.
4. Uczestnik zobowiązuje się do naprawienia szkody, której dozna Organizator w przypadku, gdyby któreś z oświadczeń wskazanych w Regulaminie okazało się nieprawdziwe.

§ 9

Przetwarzanie danych osobowych

1. Organizator oświadcza, że jest Administratorem danych osobowych przetwarzanych w celach określonych w §1 ust. 6 powyżej w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej „RODO”). Wszelkie dane osobowe przetwarzane będą w zakresie niezbędnym dla osiągnięcia celów, o których mowa w §1 ust. 6 powyżej.
2. Podanie danych osobowych, o których mowa w §9 ust. 6, 7 i 8 ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do umożliwiania Uczestnikowi udziału w Konkursie.
3. Podstawą przetwarzania danych jest:
 - a) art. 6 ust. 1 lit. b) RODO – czynności niezbędne do prawidłowego wykonania Umowy (w zakresie przetwarzania danych reprezentanta prawnego Uczestnika),
 - b) art. 6 ust. 1 lit. b) RODO - w zakresie realizacji postanowień Regulaminu dotyczących nagród dla autorów nagrodzonych dzieł konkursowych;
 - c) art. 6 ust. 1 lit. c) RODO – w celu realizacji autorskich praw osobistych autora dzieła,
 - d) art. 6 ust. 1 lit. f) RODO – konieczność realizacji prawnie uzasadnionego interesu Organizatora, tj. konieczność dysponowania danymi kontaktowymi do osoby kontaktowej z ramienia Uczestnika na potrzeby obsługi zgłoszenia tego Uczestnika do udziału w konkursie, tj. wykonania umowy o udział w Konkursie (w przypadku w którym osoba, której dane dotyczą, działa na rzecz podmiotu zawierającego umowę z administratorem danych); konieczność ustalenia, dochodzenia i obrony przed roszczeniami, w celu zapewnienia zgodności z wewnętrznymi procedurami i politykami i zapobiegania ich naruszeń.
4. Zgłoszenie udziału w Konkursie oznacza przyjęcie do wiadomości i akceptację, że Organizator Konkursu będzie przetwarzał dane osobowe wymienione w pkt 6, 7 i 8 poniżej, zgodnie

- z zapisami RODO dla potrzeb związanych z celami opisanymi w §1 ust. 6 niniejszego Regulaminu, tj. będzie prowadził operacje wykonywane na danych osobowych lub zestawach danych osobowych takie jak zbieranie, utrwalanie, organizowanie, porządkowanie, przechowywanie, adaptowanie lub modyfikowanie, pobieranie, przeglądanie, wykorzystywanie, ujawnianie poprzez przesłanie, rozpowszechnianie lub innego rodzaju udostępnianie, dopasowywanie lub łączenie, ograniczanie, usuwanie lub niszczenie danych.
5. Organizator będzie zbierał od osoby kontaktowej z ramienia Uczestnika Konkursu następujące dane:
 - a) imię i nazwisko,
 - b) adres e-mail,
 - c) nazwa Uczestnika.
 6. Organizator będzie zbierał od reprezentanta prawnego Uczestnika Konkursu następujące dane:
 - a) imię i nazwisko,
 - b) stanowisko służbowe,
 - c) nazwa Uczestnika.
 7. Organizator będzie zbierał od autora Pracy konkursowej zgłaszanej przez Uczestnika Konkursu następujące dane:
 - a) imię i nazwisko,
 - b) nazwa Uczestnika.
 8. Osobom, których dane dotyczą, przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa przysługuje prawo do:
 - a) sprostowania danych,
 - b) usunięcia danych,
 - c) ograniczenia przetwarzania danych,
 - d) przenoszenia danych,
 - e) wniesienia sprzeciwu,
 - f) cofnięcia zgody w dowolnym momencie,
 - g) wniesienia skargi do Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
 9. Organizator oświadcza, iż dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, nie będą poddawane profilowaniu oraz, że dane osobowe nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem sytuacji przewidzianych przepisami prawa.
 10. Organizator wskazuje, że stosuje środki techniczne i organizacyjne mające na celu należyte, odpowiednie do zagrożeń oraz kategorii danych zabezpieczenie powierzonych danych osobowych. Organizator wdrożył odpowiednie środki, aby zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku z uwzględnieniem stanu wiedzy technicznej, kosztu wdrożenia oraz charakteru, zakresu, celu i kontekstu przetwarzania oraz ryzyka naruszenia praw i wolności osób fizycznych o różnym prawdopodobieństwie wystąpienia i wadze zagrożenia.
 11. Zgłaszając Pracę konkursową, Uczestnik zapewnia, że posiada wszystkie zgody osób fizycznych i prawnych, których dane znajdują się w Pracy konkursowej, na przetwarzanie ich danych osobowych, oraz przekazanie ich Organizatorowi w celu prowadzenia przez Organizatora Konkursu w sposób niezakłócony i kompletny. Uczestnik zapewnia też, że posiada zgody tych

- osób na przekazanie Organizatorowi ich wizerunku i dalsze wykorzystanie tego wizerunku przez Organizatora w celu prowadzenia przez Organizatora Konkursu w sposób niezakłócony i kompletny. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność prawną w razie nieposiadania ww. zgód bądź naruszenia praw autorskich i/lub dóbr osobistych osób trzecich.
12. Na Uczestniku ciąży obowiązek przekazania osobom fizycznym, których dane (wskazane w §9 ust. 6, 7 i 8) przekazuje do Organizatora, informacji o zasadach przetwarzania ich danych osobowych w ramach Konkursu. Wzór tej informacji stanowi Załącznik 2 do Regulaminu.
 13. Dane, o których mowa w §9 ust. 6, 7 i 8 powyżej będą przetwarzane przez Administratora do czasu osiągnięcia celów, o których mowa w §1 ust.6 niniejszego Regulaminu lub przez czas wymagany przez prawo w zakresie, w jakim jest to niezbędne do realizacji dyspozycji zawartych w tych przepisach lub do czasu złożenia przez Uczestnika sprzeciwu wobec przetwarzania Danych.
 14. Dane mogą być udostępniane:
 - a) podmiotom, które świadczą na rzecz Administratora usługi prawne, fotograficzne, informatyczne, drukarskie, filmowe lub administracyjne w takim zakresie w jakim jest to niezbędne do przeprowadzenia Konkursu, w tym jego promocji. W tym celu organizator Konkursu może ujawnić dane osobowe Laureatów również podmiotom administrującym stronami internetowymi, portalami społecznościowymi Facebook, Twitter itp.
 - b) Organom nadzorującym realizację Programu Edukacja, instytucjom zarządzającym programami realizowanymi przez Fundację Rozwoju Systemu Edukacji w zakresie, w jakim jest to niezbędne do realizacji i promocji tych programów.

§ 10

Postanowienia końcowe

1. Niniejszy Regulamin dostępny jest na stronie internetowej Programu Edukacja [www.education.org.pl]i jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania wiążącej wykładni przepisów niniejszego Regulaminu. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany Regulaminu oraz prawo do odwołania Konkursu w każdym czasie przy jednoczesnym poinformowaniu Uczestników o tych zmianach na stronie internetowej Konkursu.
3. Spory odnoszące się i wynikające z Konkursu będą rozwiązywane przez Organizatora. Wszelkie decyzje Organizatora będą wiążące i ostateczne.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu bez podania przyczyn, a także przerwania, zawieszenia lub zmiany terminu przeprowadzenia Konkursu.
5. Wizerunki Laureatów (lub przedstawicieli Laureatów) mogą zostać opublikowane na stronach internetowych oraz w kanałach social media Organizatora. Zgodnie z art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Uczestnik (lub przedstawiciel Laureata) nieodpłatnie zezwalają na rozpowszechnianie swojego wizerunku. Wizerunek i/lub głos oraz wypowiedź może być przetwarzana i publikowana wyłącznie w celach związanych z udziałem w Konkursie. Nieodpłatne zezwolenie (upoważnienie), o którym mowa w zdaniu poprzednim, odnosi się do wielokrotnego (nieograniczonego ilościowo, czasowo i terytorialnie) korzystania z wizerunku, głosu oraz wypowiedzi na wszystkich znanych polach

eksploatacji. Rozpowszechnianie wizerunku, głosu i/lub wypowiedzi zgodnie z niniejszym oświadczeniem nie wiąże się z obowiązkiem zapłaty na rzecz Laureata (lub przedstawiciela Laureata) ani jakiegokolwiek osoby trzeciej wynagrodzenia lub odszkodowania z tego tytułu.

6. Niniejszy Regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady i warunki prowadzenia Konkursu.
7. Integralną częścią Regulaminu są załączniki:
 - a) Załącznik nr 1: Formularz zgłoszeniowy
 - b) Załącznik nr 2: Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych

Załącznik nr 1

Konkurs #EduStories - formularz zgłoszeniowy

Opowiedz historię, inspiruj innych!

Zapraszamy do udziału w Konkursie #EduStories, organizowanym przez Zespół Programu Edukacja. Konkurs skierowany jest do Beneficjentów realizujących projekty w Programie Edukacja w ramach MF EOG na lata 2014-2021 oraz inicjatywy związane z Programem Edukacja z Funduszu Współpracy Dwustronnej finansowanym ze środków MF EOG oraz NMF na lata 2014-2021.

Aby zgłosić swój udział, prosimy o wypełnienie poniższego formularza zgłoszeniowego oraz dołączenie pracy konkursowej. Zgodnie z Regulaminem Konkursu, zgłoszenie zostanie uznane przy właściwym wypełnieniu wszystkich pól.

Do każdego projektu lub inicjatywy można złożyć maksymalnie po jednej pracy konkursowej. W przypadku, gdy jeden Uczestnik prześle więcej prac konkursowych dotyczących jednego projektu lub inicjatywy, ocenie podlegać będzie wyłącznie praca konkursowa, która została zgłoszona do Konkursu jako ostatnia dla danego projektu lub inicjatywy.

W przypadku pytań, zapraszamy do kontaktu za pośrednictwem adresu mailowego edustories@frse.org.pl.

1. Prosimy podać pełen numer projektu, którego dotyczy zgłaszana praca konkursowa.

.....

(przykład: EOG/21/K4/W/0010)

2. Prosimy podać pełną nazwę Uczestnika (Instytucji zgłaszającej pracę konkursową).

.....

(przykład: Zespół Szkół Ponadpodstawowych nr 1 im. Jana Kowalskiego w Warszawie)

3. Prosimy podać tytuł pracy konkursowej.

.....

4. Prosimy podać imię i nazwisko autora pracy konkursowej.

.....

5. Prosimy podać opis pracy konkursowej (500 - 3000 znaków ze spacjami).

.....

6. Prosimy podać imię i nazwisko osoby kontaktowej z ramienia Uczestnika (Instytucji zgłaszającej pracę konkursową).

7. Prosimy o podanie kontaktowego adresu email osoby kontaktowej z ramienia Uczestnika (Instytucji zgłaszającej pracę konkursową).

Zalecamy sprawdzenie poprawności adresu - możliwość kontaktu jest podstawą zgłoszenia do Konkursu. Proszę podać email w formacie np. jan.kowalski@email.com

8. Prosimy dołączyć pracę konkursową.

W przypadku pracy konkursowej do 5 MB wielkości: należy dołączyć wraz z formularzem, w jednej wiadomości mailowej, jako załącznik.

W przypadku pracy konkursowej większej niż 5 MB lub w formacie .tiff: zdjęcie należy przesłać za pośrednictwem usługi WeTransfer na adres email edustories@frse.org.pl z podaniem numeru projektu oraz tytułem pracy konkursowej (w celu identyfikacji zgłoszenia).

Dopuszczalne formaty plików lub folderów to: png, jpg, zip, rar, jpeg. Maksymalny rozmiar to 2 GB.

9. Prosimy o oznaczenie drogi zgłoszenia pracy konkursowej.

Informacja służy identyfikacji przesłanych prac konkursowych.

Można udzielić jednej odpowiedzi.

pracę konkursową dołączono do niniejszego formularza

pracę konkursową przesłano WeTransferem (na adres edustories@frse.org.pl)

"Oświadczam, że jestem świadomy, że dokonując zgłoszenia do udziału w Konkursie, akceptuję Regulamin Konkursu w imieniu własnym, autora/autorów pracy konkursowej oraz osób w niej występujących".

Miejsce:

Data (dd-mm-rrrr)

Nazwa instytucji Wnioskodawcy:

Imię i nazwisko Reprezentanta Prawnego

Stanowisko Reprezentanta Prawnego

Czytelny podpis (zgodnie z zasadami reprezentacji):

Pieczęć instytucji (jeśli dotyczy):

Załącznik nr 2

Szanowna Pani, Szanowny Panie,

W związku z otrzymaniem Pani / Pana danych osobowych w ramach Zgłoszenia do Konkursu **#EduStories**, informujemy iż:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji („Administrator”).
2. Dane osobowe będą przetwarzane w celu zapewnienia Pani / Pana uczestnictwa w przedsięwzięciu opisanym we wstępie niniejszej informacji.
3. W celu wskazanym w pkt. 2 powyżej przetwarzane są następujące dane osobowe:
 - a. w przypadku osoby kontaktowej z ramienia Uczestnika Konkursu (instytucji Beneficjenta): imię i nazwisko, adres poczty elektronicznej, nazwa Uczestnika;
 - b. w przypadku reprezentanta prawnego Uczestnika Konkursu (instytucji Beneficjenta): imię i nazwisko, stanowisko służbowe, nazwa Uczestnika, podpis, dane znajdujące się w podpisie elektronicznym - jeśli Oświadczenie zostanie podpisane elektronicznie;
 - c. w przypadku autora Pracy konkursowej: imię i nazwisko, nazwa Uczestnika.
4. Dane będą przechowywane przez Administratora do czasu zakończenia rozliczenia realizacji usługi oraz przez czas wymagany przez prawo w zakresie, w jakim jest to niezbędne do realizacji dyspozycji zawartych w tych przepisach lub do czasu złożenia przez Panią/Pana sprzeciwu wobec przetwarzania Danych.
5. Dane są chronione środkami technicznymi i organizacyjnymi, aby zagwarantować odpowiedni poziom ochrony, zgodnie z obowiązującymi przepisami.
6. Administrator nie pozyskuje Danych od podmiotów trzecich lub ze źródeł powszechnie dostępnych i przetwarza wyłącznie Dane podane przez Panią/Pana (zgodnie z art. 13 RODO) lub przez podmiot kierujący Panią/Pana do udziału w przedsięwzięciu wskazanych w pkt 2. (zgodnie z art. 14 RODO).
7. Dane mogą być udostępniane:
 - a. podmiotom, które świadczą na rzecz Administratora usługi informatyczne lub podmiotom świadczącym na rzecz Administratora usługi księgowe lub podmiotom świadczącym na rzecz Administratora usługi administracyjne i inne związane z realizacją usługi
 - b. trenerom z zakresie niezbędnym do realizacji usługi szkoleniowej;
 - c. instytucjom zarządzającym programami realizowanymi przez Fundację Rozwoju Systemu Edukacji w zakresie, w jakim jest to niezbędne do realizacji tych programów;
 - d. pracodawcy (o ile została Pani / Pan skierowany do udziału w wydarzeniu określonym w nagłówku jego decyzją).
8. Podstawą przetwarzania Danych jest art. 6 ust. 1 lit. b), lit. c) oraz lit. f) Ogólnego Rozporządzenia o Ochronie Danych Osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO).
9. Przysługuje Pani/Panu prawo do:

- uzyskania informacji na temat przetwarzania Danych, w tym o kategoriach przetwarzanych danych i ewentualnych odbiorcach Danych,
 - żądania skorygowania nieprawidłowych Danych lub uzupełnienia niekompletnych Danych,
 - żądania usunięcia lub ograniczenia przetwarzania Danych – na zasadach opisanych w RODO,
 - złożenia sprzeciwu wobec przetwarzania - na zasadach opisanych w RODO,
 - przenoszenia Danych – poprzez otrzymanie Danych od Administratora formacie umożliwiającym ich przekazanie wybranemu podmiotowi trzeciemu,
 - złożenia skargi do organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00 - 193 Warszawa – w przypadku stwierdzenia, że Dane są przetwarzane sprzecznie z prawem.
10. Ma Pani/Pan prawo zgłoszenia sprzeciwu wobec przetwarzanie wszelkich lub niektórych Danych w dowolnym momencie. Sprzeciw nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed jego dokonaniem. Sprzeciw można zgłosić poprzez wysłanie oświadczenia na adres Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji, Al. Jerozolimskie 142a, 02-305 Warszawa lub na adres e-mail iod@frse.org.pl
11. Wszelkie wnioski, pytania i żądania związane z przetwarzaniem Danych powinny być kierowane na adres e-mail: iod@frse.org.pl